



La
Fondation
Hardt

Ce livre relate l'extraordinaire destinée d'un homme et le succès de l'œuvre à laquelle il a voué sa vie et sa fortune : une fondation consacrée à l'étude de l'Antiquité classique. Kurd von Hardt, baron allemand, acquiert en 1950 un vaste domaine à Vandœuvres, dans le canton de Genève. Il y installe un centre de recherche appelé à connaître un renom international. Nicolas Gex, historien, présente la biographie du baron, l'histoire de la Fondation, de la bibliothèque et des *Entretiens sur l'Antiquité classique*. TERENCE Le Deschault de Monredon, historien de l'art, analyse la collection d'œuvres réunies par Kurd von Hardt. Christine Amsler, spécialiste de l'histoire régionale genevoise, évoque la campagne de Chouigny, un temps appelée La Chandoleine, de ses origines, au XVII^e siècle, à nos jours.

Table des matières

Préface

par Pascal Couchepin, ancien conseiller fédéral, président de la Fondation Hardt

Chapitre 1. **Kurd von Hardt : une vie de mécène**

1889–1913 Années de jeunesse et de formation

1914–1919 Du sanatorium à l'ambassade

1919–1938 Lugano et Florence

1938–1948 Vers la création de la Fondation Hardt

1948–1958 Vandœuvres

La vie quotidienne à la Fondation au temps du baron

La tombe de Kurd von Hardt

Chapitre 2. **La Fondation Hardt de 1958 à 2016**

1958–1969 Une décennie de réorganisation

1970–1995 Un quart de siècle de succès

1995 Changement de président

2004–2016 Entre tradition et innovation

Annexe

Chapitre 3

La collection des *Entretiens* : un panorama des études classiques

Chapitre 4

Genèse d'une bibliothèque scientifique

Chapitre 5

Kurd von Hardt et l'art

Chapitre 6

Chouigny, un écrin de verdure pour l'étude de l'Antiquité classique

