

Les *Entretiens sur l'Antiquité classique* de la Fondation Hardt

- I. La notion du divin depuis Homère jusqu'à Platon, 1952 (1954).
- II. L'influence grecque sur la poésie latine de Catulle à Ovide, 1953 (1956).
- III. Recherches sur la tradition platonicienne, 1955 (1957).
- IV. Histoire et historiens dans l'Antiquité, 1956 (1958).
- V. Les sources de Plotin, 1957 (1960).
- VI. Euripide, 1958 (1960).
- VII. Hésiode et son influence, 1960 (1962).
- VIII. Grecs et Barbares, 1961 (1962).
- IX. Varron, 1962 (1963).
- X. Archiloque, 1963 (1964).
- XI. La « Politique » d'Aristote, 1964 (1965).
- XII. Porphyre, 1965 (1966).
- XIII. Les origines de la république romaine, 1966 (1967).
- XIV. L'épigramme grecque, 1967 (1969).
- XV. Lucain, 1968 (1970).
- XVI. Ménandre, 1969 (1970).
- XVII. Ennius, 1971 (1972).
- XVIII. Pseudepigrapha I. Pseudopythagorica – Lettres de Platon. Littérature pseudépigraphique juive, 1971 (1972).
- XIX. Le culte des souverains dans l'empire Romain, 1972 (1973).
- XX. Polybe, 1973 (1974).
- XXI. De Jamblique à Proclus, 1974 (1975).
- XXII. Alexandre le Grand. Image et réalité, 1975 (1976).
- XXIII. Christianisme et formes littéraires de l'Antiquité tardive en Occident, 1976 (1977).
- XXIV. Lucrèce, 1977 (1978).
- XXV. Le classicisme à Rome aux Iers siècles avant et après J.-C., 1978 (1979).
- XXVI. Les études classiques aux XIXe et XXe siècles : Leur place dans l'histoire des idées, 1979 (1980).
- XXVII. Le sacrifice dans l'Antiquité, 1980 (1981).
- XXVIII. Eloquence et rhétorique chez Cicéron, 1981 (1982).

- XXIX. Sophocle, 1982 (1983).
- XXX. La fable, 1983 (1984).
- XXXI. Pindare, 1984 (1985).
- XXXII. Aspects de la philosophie hellénistique, 1985 (1986).
- XXXIII. Opposition et résistances à l'Empire d'Auguste à Trajan, 1986 (1987).
- XXXIV. L'Eglise et l'Empire au IV^e siècle, 1987 (1989).
- XXXV. Hérodote et les peuples non grecs, 1988 (1990).
- XXXVI. Sénèque et la prose latine, 1989 (1991).
- XXXVII. Le sanctuaire grec, 1990 (1992).
- XXXVIII. Aristophane, 1991 (1993).
- XXXIX. Horace : l'œuvre et les imitations : un siècle d'interprétations, 1992 (1993).
- XL. La philologie grecque à l'époque hellénistique et romaine, 1993 (1994).
- XLI. Pausanias historien, 1994 (1996).
- XLII. Les littératures techniques dans l'Antiquité romaine : statut, public et destination, tradition, 1995 (1996).
- XLIII. Médecine et morale dans l'Antiquité, 1996 (1997).
- XLIV. La biographie antique, 1997 (1998).
- XLV. Hermann Diels (1848-1922) et la science de l'Antiquité, 1998 (1999).
- XLVI. La révolution romaine après Ronald Syme. Bilans et perspectives, 1999 (2000).
- XLVII. L'histoire littéraire immanente dans la poésie latine, 2000 (2001).
- XLVIII. Callimaque, 2001 (2002).
- XLIX. Galien et la philosophie, 2002 (2003).
- L. Sénèque le tragique, 2003 (2004).
- LI. L'apologétique chrétienne gréco-latine à l'époque prénicénienne, 2004 (2005).
- LII. La poésie épique grecque : métamorphoses d'un genre littéraire, 2005 (2006).
- LIII. Rites et croyances dans les religions du monde romain, 2006 (2007).
- LIV. Sécurité collective et ordre public dans les sociétés anciennes, 2007 (2008).
- LV. Eschyle à l'aube du théâtre occidental, 2008 (2009).
- LVI. Démocratie athénienne – démocratie moderne : tradition et influences, 2009 (2010).
- LVII. Entre Orient et Occident : la philosophie et la science gréco-romaines dans le monde arabe, 2010 (2011).
- LVIII. L'organisation des spectacles dans le monde romain, 2011 (2012).
- LIX. Les Grecs héritiers des Romains, 2012 (2013).
- LX. Le jardin dans l'Antiquité, 2013 (2014)

Entretiens sur l'Antiquité classique à venir :

- LXI. Cosmologies et cosmogonies dans la littérature antique, 2014.
- LXII. La rhétorique politique grecque, 2015.