

Le 1<sup>er</sup> février 2019

**66<sup>e</sup> Entretiens sur l'Antiquité classique de la Fondation Hardt  
du 26 au 30 août 2019**

**“Psychologie de la couleur dans le monde gréco romain –  
Colour Psychology in the Graeco-Roman World”**

**Entretiens préparés par Katerina IERODIAKONOU**

**et présidés par Pierre DUCREY**

**Programme**

**Lundi 26 août, 09h00**

Ouverture des 65<sup>e</sup> *Entretiens sur l'Antiquité classique* par Pierre DUCREY (Université de Lausanne), directeur de la Fondation Hardt

Maria Michela SASSI (Università di Pisa), “Plato and the ‘ambiguity’ of colour”

Pause, puis discussion

**Lundi 26 août, 15h00**

Elena Giovanna CAGNOLI FIECCONI (Université de Genève), “Aristotle on the emotions and pleasures of colours and visual art”

Pause, puis discussion

**Mardi 27 août, 09h30**

Katerina IERODIAKONOU (Université de Genève et Université d'Athènes), “‘for the coward’s colour changes’: Theophrastus on colour changing »

Pause, puis discussion

**Mardi 27 août, 14h30**

Philippe JOCKEY (Université Paris Nanterre), “Chromatomutismes, cécités incolores et réalité des couleurs chez les Grecs : une simple affaire de perception individuelle ? L'exemple de Pausanias à l'époque impériale.”

Pause, puis discussion

**Mardi 27 août, 17h00**

Agnès ROUVERET (Université Paris Ouest Nanterre La Défense), “Les couleurs dans les *Imagines* de Philostrate l'Ancien ont-elles une valeur cognitive ?”

Pause, puis discussion

**Mercredi 28 août, 09h30**

Mark BRADLEY (University of Nottingham), "The colour blush: A model for ancient psychology?"

Pause, puis discussion

**Mercredi 28 août, 14h30**

Denise REITZENSTEIN (Ludwig-Maximilians Universität München), "To show one's true colours: Narrating the face and its colouring"

Pause, puis discussion

**Mercredi 28 août, 17h15**

*Visite guidée de la Fondation Martin Bodmer à Cologne (réservée aux orateurs)*

**Jeudi 29 août, 09h30**

David WHARTON (The University of North Carolina at Greensboro), "Prestige, colour, and colour language in Imperial Rome"

Pause, puis discussion

**Jeudi 29 août, après-midi**

*Excursion selon programme spécial (réservée aux orateurs)*

**Vendredi 30 août, 09h00**

Adeline GRAND-CLÉMENT (Université Toulouse II Jean Jaurès), "'What colour is the sacred?' Couleurs et émotions dans les rituels grecs, de l'époque archaïque à l'époque hellénistique"

Pause, puis discussion

Considérations finales et conclusion

Fin des 66<sup>e</sup> *Entretiens sur l'Antiquité classique* de la Fondation Hardt

**Vendredi 31 août, 14h00**

*Après-midi réservée aux orateurs pour la mise au point des discussions*

Les auditeurs sont les bienvenus. Veuillez annoncer votre présence par e-mail à l'adresse [admin@fondationhardt.ch](mailto:admin@fondationhardt.ch) ou par téléphone au +41 22 736 31 04