

Le 8 avril 2019

**66° Entretiens sur l'Antiquité classique de la Fondation Hardt
du 26 au 30 août 2019**

**“Psychologie de la couleur dans le monde gréco romain –
Colour Psychology in the Graeco-Roman World”**

Entretiens préparés par Katerina IERODIAKONOU

et présidés par Pierre DUCREY

Programme

Lundi 26 août, 09h00

Ouverture des 66° *Entretiens sur l'Antiquité classique* par Pierre DUCREY (Université de Lausanne), directeur de la Fondation Hardt

Christine MOHR (Université de Lausanne), “A short overview on contemporary research in psychology on the relationship(s) between colour and affect”

Pause, puis discussion

Lundi 26 août, 14h30

Maria Michela SASSI (Università di Pisa), “The ‘ambiguity’ of colour from early Greek thought to Plato”

Pause, puis discussion

Lundi 26 août, 17h00

Elena Giovanna CAGNOLI FIECCONI (University College London), “Aristotle on the emotions and pleasures of colours and visual art”

Pause, puis discussion

Mardi 27 août, 09h30

Katerina IERODIAKONOU (Université de Genève et Université d'Athènes), “‘for the coward’s colour changes’: Theophrastus on colour changing »

Pause, puis discussion

Mardi 27 août, 14h30

Philippe JOCKEY (Université Paris Nanterre), “Chromatomutismes, cécités incolores et réalité des couleurs chez les Grecs : une simple affaire de perception individuelle ? L'exemple de Pausanias à l'époque impériale”

Pause, puis discussion

Mardi 27 août, 17h00

Agnès ROUVERET (Université Paris Ouest Nanterre La Défense), "Les couleurs dans les Imagines de Philostrate l'Ancien ont-elles une valeur cognitive ?"

Pause, puis discussion

Mercredi 28 août, 09h30

Mark BRADLEY (University of Nottingham), "The colour blush: A model for ancient psychology?"

Pause, puis discussion

Mercredi 28 août, 14h30

Denise REITZENSTEIN (Ludwig-Maximilians Universität München), "To show one's true colours: Narrating the face and its colouring"

Pause, puis discussion

Mercredi 28 août, 17h15

Visite guidée de la Fondation Martin Bodmer à Cologny (réservée aux orateurs)

Jeudi 29 août, 09h30

David WHARTON (The University of North Carolina at Greensboro), "Prestige, colour, and colour language in Imperial Rome"

Pause, puis discussion

Jeudi 29 août, après-midi

Excursion selon programme spécial (réservée aux orateurs)

Vendredi 30 août, 09h00

Adeline GRAND-CLÉMENT (Université de Toulouse Jean Jaurès / IUF), "What colour is the sacred? Couleurs et émotions dans les rituels grecs, de l'époque archaïque à l'époque hellénistique"

Pause, puis discussion

Considérations finales et conclusion

Fin des 66^e *Entretiens sur l'Antiquité classique* de la Fondation Hardt

Vendredi 31 août, 14h00

Après-midi réservée aux orateurs pour la mise au point des discussions

Les auditeurs sont les bienvenus. Veuillez annoncer votre présence par e-mail à l'adresse admin@fondationhardt.ch ou par téléphone au +41 22 736 31 04