

#### Liste des colloques organisés à la Fondation Hardt en 2021

- *Année de pandémie Covid-19 : nombreux événements annulés*
- 23 – 27 août 2021  
Entretiens LXVII  
" **Écrire l'histoire de son temps, de Thucydide à Ammien Marcellin** "
- 30 août – 1er septembre 2021  
International Ovidian Society 2ème colloque Européen  
" **News Trends in Ovid's Reading and Reception** "
- 3 – 4 septembre 2021  
" **La bibliothèque de Dante** "  
Colloque scientifique international en marge de l'exposition " *La Fabrique de Dante* " à la Fondation Martin Bodmer.
- 14 octobre 2021  
**Vernissage officiel et public de l'exposition " Genève et la Grèce. Une amitié au service de l'indépendance " au Musée d'art et d'histoire, Genève.**  
Exposition du 15 octobre 2021 au 30 janvier 2022, prolongation jusqu'au 13 février 2022.
- 15 octobre 2021  
Dans le cadre de l'exposition " **Genève et la Grèce. Une amitié au service de l'indépendance** "  
**Journée d'étude organisée par la Fondation Hardt à l'Auditorium du Musée d'art et d'histoire, Genève**
- 5 – 6 novembre 2021  
" **Induction and Experience in the Aristotelian Tradition** "

#### Liste des colloques organisés à la Fondation Hardt en 2020

- *Année de pandémie Covid-19 : nombreux événements annulés*
- 8-9 octobre 2020  
" **L'orateur imaginé. Formation des identités et diffusion des réputations chez les acteurs de la parole publique, de l'Antiquité à nos jours** "

#### Liste des colloques organisés à la Fondation Hardt en 2019

- 3 - 4 mai 2019  
" **Les émotions de Médée** "
- 28 mai 2019  
**Cycle de conférences et projection de films**  
*Ce cycle de conférences est organisé pour la parution récente de l'ouvrage de Pierre Ducrey, **POLEMICA**, recueil d'études sur la guerre en Grèce ancienne.*
- 8 - 10 août 2019  
" **Emotions in Ancient Greece and Early China** "
- 26 - 30 août 2019  
Entretiens LXVI  
" **Psychologie de la couleur dans le monde gréco romain** "
- 15 - 16 octobre 2019  
" **Isaac Casaubon et les études grecques à Genève** "
- 25 octobre 2019  
Conférence annuelle : " **Couleurs et émotions dans l'Antiquité** "

#### Liste des colloques organisés à la Fondation Hardt en 2018

- 30 mai 2018  
Soirée consacrée à : " **La découverte du sanctuaire d'Artémis Amarysia dans l'île d'Eubée (Grèce) : nouvelles perspectives sur l'histoire de la cité d'Érétrie** "
- 1er – 2 juin 2018  
" **Dire les cultes à mystères en latin : Approches littéraire et historique** "

- 27 – 31 août 2018  
*Entretiens LXV*  
" **Formes et fonctions des langues littéraires en Grèce ancienne** "
- 3 – 5 septembre 2018  
" **Le langage iconique des livres de jardin : illustration, célébration, représentation** "  
Colloque scientifique international en marge de l'exposition Des jardins & des livres à la Fondation Martin Bodmer
- 5 – 6 octobre 2018  
" **Rome and Greece: reconsidering cultural interaction in language, literature, and society** "
- 18 – 20 octobre 2018  
" **Une lecture de l'Achilléide de Stace** "
- 2 novembre 2018  
Conférence annuelle : " **Au théâtre du langage : les codes de la communication littéraire en Grèce ancienne** "
- 23 novembre 2018  
" **Le rime 'disperse' di Francesco Petrarca: problemi di definizione del corpus, edizione e commento** "

#### Liste des colloques organisés à la Fondation Hardt en 2017

- 4 février 2017  
" **Exploring the Boundaries of Narrative Structures in Epic Poetry** "
- 9 – 11 mars 2017  
" **Knowledge and Understanding in Aristotle's Posterior Analytics** "
- 17 mars 2017  
" **Emotions through time: from Antiquity to Byzantium** "  
Workshop 2: " **Inducing Emotions (Rhetoric, Politics, Narrative)** "
- 11 – 13 mai 2017  
" **Ve Congrès International de Linguistique textuelle contrastive Langues slaves – Langues romanes** "
- 18 – 19 mai 2017  
" **L'Édition des OPERA PHILOSOPHICA de Radulphus Brito** "
- 3-4 juin 2017  
Colloque, Université de Genève, Jean-Marc Triscone
- 13 juin 2017  
" **L'humiliation Sensibilité médiévale et moderne** "  
Conférence de Michel Zink, Secrétaire perpétuel de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
- 23 juin 2017  
" **Geneva Internet L@w Research Colloquium** "
- 21 – 25 août 2017  
*Entretiens LXIV*  
" **Après le coucher du soleil : perceptions et histoires de la nuit dans le monde gréco-romain** "
- 12 septembre 2017  
Journée d'études : " **Les Philosophes et les «mystères» dans l'Empire romain** "
- 17-18 octobre 2017  
Congrès International : " **Sicula Religio. sanctuaires et cultes de la Sicile préhellénique** "
- 20 octobre 2017  
Conférence annuelle : " **Après le coucher du soleil : perceptions et histoires de la nuit dans le monde gréco-romain** "
- 3-4 novembre 2017  
" **Ovide et les temporalités de la métamorphose** "
- 16-18 novembre 2017  
" **Au-delà de l'épithalame : Le mariage dans la littérature latine** "

#### Liste des colloques organisés à la Fondation Hardt en 2016

- 4 – 6 février 2016  
" **Les esprits animaux** "
- 22 – 23 avril 2016  
" **Conservare, interpretare, tramandare** "
- 25 – 26 mai 2016  
" **Esprit, Signification et Métaphysique dans la Philosophie antique et médiévale** "

- 31 mai 2016  
" **Esthétique & biodiversité : La Charte des Jardins marie les deux** "
- 22 – 26 août 2016  
*Entretiens LXIII*  
" **Economie et inégalité : ressources, échanges et pouvoir dans l'Antiquité classique** "
- 28 octobre 2016  
Conférence annuelle : **Economie et inégalité : ressources, échanges et pouvoir dans l'Antiquité classique** "
- 14-15 octobre 2016  
" **Rome à l'époque flavienne: entre espace littéraire et topographie réelle** "

#### Liste des colloques organisés à la Fondation Hardt en 2015

- 29 avril 2015  
Soirée : " **L'archéologue et professeur genevois Paul Collart (1902-1981) et Philippos** "
- 28 – 30 mai 2015  
" **L'intertextualité dans la poésie flavienne** "
- 2 – 3 juillet 2015  
" **Aspetti di classicità nell'opera di Giuseppe Bonaviri (1924-2009)** "
- 17 – 22 août 2015  
" **Topos and topography** "
- 24 – 28 août 2015  
*Entretiens LXII*  
" **La rhétorique du pouvoir. Une exploration de l'art oratoire délibératif grec** "
- 16 octobre 2015  
Conférence annuelle : " **Rhétorique du pouvoir ou pouvoir de la rhétorique ? Une exploration de l'art oratoire grec** "
- 23 – 24 octobre 2015  
" **Elite Identity and Self-Representation in the Ancient Mediterranean World** "

#### Liste des colloques organisés à la Fondation Hardt en 2014

- 14 - 15 février 2014 :  
" **Intertextualité et humanités numériques : approches, méthodes, tendances** "
- 17 – 20 février 2014 :  
" **Tout le monde le contestait, mais personne ne niait son importance : Gersonide à travers les époques** "
- 13 – 14 mars 2014 :  
" **Le concept de validité dans la logique antique** "
- 7 mai 2014 :  
" **L'économie grecque du 19<sup>e</sup> au 21<sup>e</sup> siècle : succès ou échec ?** "  
Conférence du Professeur Kostas Kostis (Université d'Athènes)
- 15 – 16 mai 2014 :  
" **Graffiti et inscriptions pariétales en contexte** "
- 22 – 23 juillet 2014 :  
" **The Medieval Self-commentary : A Transnational Perspective** "
- 18 – 23 août 2014 :  
" **Odysseus and the Odyssey** "
- 25 – 29 août 2014  
*Entretiens LXI*  
" **Cosmologies et cosmogonies dans la littérature antique** "
- 11 – 12 septembre 2014 :  
" **La déclamation antique : entre éducation, littérature et politique. Etat des lieux et perspectives nouvelles** "
- 10 – 11 octobre 2014 :  
" **Seneca's tragic passions: philosophical and literary perspectives** "
- 17 octobre 2014  
Conférence annuelle : " **Cosmologies et cosmogonies de l'Antiquité à nos jours. Constances et renouveau dans la vision de l'univers** "
- 7 – 8 novembre 2014 :  
" **Les mots sous les textes : Interpreting wordplay in greek and latin poetry** "

### Liste des colloques organisés à la Fondation Hardt en 2013

- 30 janvier - 3 février 2013 :  
" **Entre archéologie et histoire : dialogues sur divers peuples de l'Italie préromaine** "
- 15 - 16 mars 2013 :  
" **Truth, Falsehood, and Appearance in Ancient Greek Thought** "
- 25 - 26 avril 2013 :  
" **L'organisation des solitudes, du désert de Libye au Caucase** Le monachisme ancien à la lumière des sources archéologiques et littéraires "
- 3 - 4 mai 2013 :  
" **Emotions in the Classical World : Methods, Approaches, and Directions** "
- 19 - 21 juin 2013 :  
" **Seizième Journée d'études coptes** "
- 19 – 23 août 2013  
*Entretiens LX*  
" **Le jardin dans l'Antiquité** "
- 27 - 28 septembre 2013 :  
" **Une lecture de Virgile - Enéide 11** "
- 25 octobre 2013  
Conférence annuelle : " **Du jardin antique au jardin de la Fondation Hardt. - Le jardin dans l'Antiquité : Paradise or Practical Necessity ? - Le jardin clos de la Fondation Hardt** "
- 31 octobre - 1er novembre 2013 :  
" **La diplomatie romaine sous la République: Réflexions sur une pratique** "

### Liste des colloques organisés à la Fondation Hardt en 2012

- 20 - 22 février 2012 :  
" **Religious Criticism and the Growth of Knowledge: The Brighter Side of Inter-religious Debates in Medieval Europe** "
- 15 - 16 mars 2012 :  
" **Being, Truth and Knowledge in Ancient Greek Logic** "
- 27 avril 2012 :  
**Cycle de trois conférences publiques sur la Sicile et la Grande Grèce**
- 27 – 31 août 2012  
*Entretiens LIX*  
" **Les Grecs héritiers des Romains** "
- 12 octobre 2012 :  
**Cérémonie de remise du Prix Augustin-Pyramus de Candolle et de la Médaille Marc-Auguste Pictet**
- 19 octobre 2012  
Conférence annuelle : " **Les Grecs héritiers des Romains** "
- 26 - 27 octobre 2012 :  
" **Sexe et genre. Questions de dénomination** "
- 8 - 10 novembre 2012 :  
" **Lucain et Claudien face à face. Une poésie politique entre épopée, histoire et panégyrique** "

### Liste des colloques organisés à la Fondation Hardt en 2011

- 22 – 26 août 2011  
*Entretiens LVIII*  
" **L'organisation des spectacles dans le monde romain** "
- 14 -15 octobre 2011 :  
" **Empédocle. Un poète et sa réception** "
- 28 octobre 2011 :  
" **Créer une identité dans l'Antiquité: quand, comment, pourquoi ?** "
- 21 octobre 2011  
Conférence annuelle : " **L'organisation des spectacles dans le monde romain** "

- 31 oct. - 1er nov. 2011 :  
" **Entre *imitatio* et intertextualité: citation et allusion dans la poésie latine** "
- 2 - 3 décembre 2011 :  
" **Formes, usages et visées des pratiques mythographiques de l'Antiquité à la Renaissance** "