

CONFÉRENCES HARDT SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

ANCIENT SPARTA TODAY

FROM GUN CONTROL TO RIGHT-WING CONSPIRACIES

Professor Paul Cartledge
University of Cambridge

Mercredi 14 mai 2025 | 18h30

Uni Dufour, auditoire U300

Conférence en anglais avec
traduction simultanée en français.
Entrée libre

La conférence sera suivie d'un apéritif.

Sparte fascine et divise. Son mythe inspire autant qu'il inquiète. De la discipline militaire à l'idéal de citoyenneté, l'image de Sparte a traversé les siècles, souvent déformée et réinterprétée. Aujourd'hui encore, elle est récupérée à des fins politiques et idéologiques, parfois troublantes. Cette conférence explorera ces détournements modernes, notamment leur utilisation par l'extrême droite grecque et leur écho dans des événements récents comme l'assaut du Capitole à Washington le 6 janvier 2021.

Notre invité, **Paul Cartledge**, historien de renom et spécialiste mondial de la Grèce antique, analysera les multiples facettes de cet héritage entre mythe et réalité. Professeur émérite à l'Université de Cambridge, il est l'auteur de nombreux ouvrages de référence sur Sparte et l'Antiquité classique. Il a consacré sa carrière à démystifier les idées reçues sur le monde spartiate et son influence contemporaine.

Sparta captivates and divides. Its myth is as inspiring as it is unsettling. From military discipline to the ideal of citizenship, Sparta's image has endured through the centuries, frequently distorted and reinterpreted. Even today, it is appropriated for political and ideological purposes — sometimes in troubling ways. This lecture will examine these modern misappropriations, particularly their adoption by the Greek far right and their resonance in recent events, such as the storming of the US Capitol on 6 January 2021.

*Our guest, **Paul Cartledge**, a distinguished historian and leading authority on ancient Greece, will explore the many facets of this legacy, navigating the intersection of myth and reality. Emeritus Professor at the University of Cambridge, he is the author of numerous seminal works on Sparta and classical antiquity. Throughout his career, he has sought to dispel misconceptions about the Spartan world and its enduring influence.*

Plus d'informations:

[fondationhardt.ch](https://www.fondationhardt.ch) et **[agenda.unige.ch](https://www.agenda.unige.ch)**

