

## FONDATION HARDT – Acquisitions récentes juillet 2025

G AESCHY 8 A110

**Gianvittorio-Ungar, Laura.** – Narratives at Play in Aeschylus: Perspectives on Genre and Poetics / By Laura Gianvittorio-Ungar. – Leiden; Boston: Brill, [2025]. – VIII, 298 pages: illustration. – (Mnemosyne. Supplements, Vol. 491). – ISBN 978-90-04-71579-0

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: G AESCHY 8 A110*

G APOLLIN 7-MetPs A1

**Apolinaris of Laodicea:** "Metaphrasis Psalmorum" / edited and translated by Andrew Faulkner. – Oxford: Oxford University Press, [2020]. – x, 473 pages. – (Oxford Early Christian Texts). – ISBN 978-0-19-959982-0

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: G APOLLIN 7-MetPs A1*

G ARCHIM 8 A4

**Nicastro, Nicholas.** – Archimedes: Fulcrum of Science / Nicholas Nicastro. – London: Reaktion Books, [2024]. – 191 pages: illustrations. – ISBN 978-1-78914-922-7

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: G ARCHIM 8 A4*

G ARISTOPC 3 A8

**Aristophane.** – Comedie perdute: antologia di frammenti / Aristofane; a cura di Matteo Pellegrino. – Roma: Carocci editore, [2024]. – 199 pages. – ISBN 978-88-290-2334-9

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: G ARISTOPC 3 A8*

G DIONYP 1 A4

**Denys le Périégète.** – La description de la Terre habitée / Deny le Périégète; Introduit, traduit et annoté par Christian Jacob; Préface de Marcel Detienne. – Paris: Les Belles Lettres, 2024. – 262 pages: cartes. – (La Roue à Livres, Vol. 101). – ISBN 978-2-251-45539-6

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: G DIONYP 1 A4*

G HOMER 8 A434

**Bozzone, Chiara.** – Homer's Living Language: Formularity, Dialect, and Creativity in Oral-Traditional Poetry / Chiara Bozzone. – Cambridge: Cambridge University Press, [2024]. – xvii, 273 pages: illustrations. – ISBN 978-1-316-51241-8

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: G HOMER 8 A434*

G HOMER 8 A435

**Suites d'Homère de l'Antiquité à la Renaissance** / études réunies par Diane Cuny et Arnaud Perrot. – Turnhout: Brepols, [2024]. – 371 pages. – (Recherches sur la Réceptions de l'Antiquité). – ISBN 978-2-503-60755-9

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: G HOMER 8 A435*

G ISOGR 8 A28

**Hirsch, Tobias.** – Die Briefe des Isokrates: Politische Ratschläge und soziale Netzwerke im vierten Jahrhundert v. Chr. / Tobias Hirsch. – Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, [2025]. – 779 pages: illustrations. – (Hypomnemata, Vol. 223). – ISBN 978-3-525-30336-8

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: G ISOGR 8 A28*

## G LUCIA 8 A40

**Stifler, David W.F.** – Lucian and the Atticists: Linguistic Satire in the Second Sophistic / David W. F. Stifler. – London; New York; Oxford; New Delhi; Sydney: Bloomsbury Academic, [2025]. – viii, 262 pages. – (Bloomsbury Classical Studies Monographs). – ISBN 978-1-350-35760-0

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: G LUCIA 8 A40*

## G MENAN 8 A47

**Brown, Mitch.** – Menander and the Birth of Domestic Drama / Mitch Brown. – Wisconsin: The University of Wisconsin Press, [2024]. – xiii, 201 pages. – (Wisconsin Studies in Classics). – ISBN 978-0-299-34960-8

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: G MENAN 8 A47*

## G OracuS 8 B2

**Lafontaine, Xavier.** – Hellénisme et prophétie: les “Oracles sibyllins” juifs et chrétiens / Xavier Lafontaine. – Turnhout: Brepols, [2023]. – 366 pages. – (Semitica & Classica. Supplementa, Vol. 4). – ISBN 978-2-503-60796-2

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: G OracuS 8 B2*

## G Philos 3 A50

**Presocratici** / a cura di M. Laura Gemelli-Marciano. – Milano: Fondazione Lorenzo Valla; Mondadori, [2024]. – 2 volumes. – (Scrittori Greci e Latini). – Vol. 1: ISBN 978-88-04-77797-7; Vol. 2: ISBN 978-88-04-78281-0

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: G Philos 3 A50/1*

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: G Philos 3 A50/2*

## L-Bd CICE 7-Aca A1/1

**Cicéron.** – Les Académiques: Tome I = Academicus Primus / Cicéron; Introduction générale, établissement du texte, traduction, commentaire par Carlos Lévy, Terence Hunt, Ermanno Malaspina, avec le concours de Veronica Revello. – Paris: Les Belles Lettres, 2025. – CDI, 218 pages. – (Collection des Universités de France. Série latine, Vol. 444). – ISBN 978-2-251-01504-0

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: L-Bd CICE 7-Aca A1/1*

## L APUL 8 A39

**Ulrich, Jeffrey P..** – Shadow of an Ass: Philosophical Choice and Aesthetic Experience in Apuleius' “Metamorphoses” / Jeffrey P. Ulrich. – Ann Arbor: University of Michigan Press, [2024]. – xvi, 364 pages: illustrations. – ISBN 978-0-472-13356-7

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: L APUL 8 A39*

## L APUL 8 A40

**Les “Métamorphoses” d’Apulée à travers les lieux et les âges:** receptions, réécritures, héritages / sous la direction de Joseph Dalbera. – Paris: Classiques Garnier, 2024. – 314 pages: illustrations. – (Rencontres, Vol 644). – ISBN 978-2-406-17421-9

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: L APUL 8 A40*

## L AUGU 8 A87

**Potteau, Nicolas.** – Augustin, lecteur et interprète du livre d’Isaïe / Nicolas Potteau. – Paris: Institut d’Etudes Augustiniennes, 2025. – 600 pages. – (Collection des Etudes Augustiniennes. Série Antiquité, Vol. 216). – ISBN 978-2-85121-338-9

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: L AUGU 8 A87*

L CICE 8 A220

**Krostenko, Brian A.** – The Voices of the Consul: The Rhetorics of Cicero's "de lege agrarian" I and II / Brian A. Krostenko. – Oxford: Oxford University Press, [2023]. – xviii, 376 pages. – ISBN 978-0-199-73420-7

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: L CICE 8 A220*

L PLIN 7-Nat A3/3

**Pline l'Ancien.** – Storia naturale : Botanica / Gaio Plinio Secondo; Traduzione e note di Andrea Aragosti, Roberto Centi, Franca Ela Consolino, Anna Maria Cotrozzi, Francesca Lechi, Alessandro Perutelli. – Torino: Giulio Einaudi editore, [1984-1985]. – 2 volumes: illustrations. – (I millenni). – Vol. 1: ISBN 978-88-06-57729-2; Vol. 2: ISBN 978-88-06-57737-7

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: L PLIN 7-Nat A3/3/1*

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: L PLIN 7-Nat A3/3/2*

L PLIN 7-Nat A3/4

**Pline l'Ancien.** – Storia naturale: Medicina e farmacologia / Gaio Plinio Secondo; Traduzione e note di Umberto Capitani e Ivan Garofalo. – Torino: Giulio Einaudi editore, [1986]. – 642 pages: illustrations. – (I millenni). – ISBN 978-88-06-59342-1

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: L PLIN 7-Nat A3/4*

L SENECA 8 A163

**Setaioli, Aldo.** – "Facundus Seneca": aspetti della lingua e dell'ideologia senecana / Aldo Setaioli. – Bologna: Patron editore, 2000. – 480 pages. – (Testi e Manuali per l'Insegnamento Universitario del Latino, Vol. 68). – ISBN 88-555-2575-1

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: L SENECA 8 A163*

L VERG 8 A224

**Smolenaars, J.J.L.** – De toekomst voltooid: Van Troje's val tot het Rome van Augustus. Cerleden, toekomst en heden in de gedichten van Vergilius / Dr. J.J.L. Smolenaars. – Hilversum: Verloren, 2023. – 489 pages: illustrations. – ISBN 978-9-464-55071-9

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: L VERG 8 A224*

2 G (038) 21

**Woordenboek Grieks/Nederlands** / Hoofdredactie Ineke Sluiter, Lucien van Beek, Ton Kessels, Albert Rijksbaron. – Amsterdam: Amsterdam University Press, [2024]. – 1256 pages. – ISBN 978-9-048-56526-9

*GE HARDT: grande bibliothèque\*classif.: 2 G (038) 21*

4 931:2 A986

**Beyond Mysteries: The Local World of Ancient Eleusis** / Edited by Hans Beck and Sebastian Scharff. – Leiden; Boston: Brill, [2025]. – XIV, 478 pages: illustrations. – (Religion in the Graeco-Roman World, Vol. 199). – ISBN 978-90-04-71961-3

*GE HARDT: petite bibliothèque\*classif.: 4 931:2 A986*

4 931:2 A987

**Amiri, Bassir.** – Religion romaine et esclavage au Haut-Empire: Rome, Latium et Campanie / Bassir Amiri. – Rome: Ecole Française de Rome, 2021. – X, 421 pages: illustrations. – (Collection de l'Ecole Française de Rome, Vol. 581). – ISBN 978-2-7283-0837-8

*GE HARDT: petite bibliothèque\*classif.: 4 931:2 A987*

4 931:2 A988

**Lebreton, Sylvain.** – Zeus d'Athènes: polythéisme et paysages onomastiques / Sylvain Lebreton. – Liège: Presses Universitaires de Liège, 2025. – 480 pages. – (Kernos. Supplément, Vol. 44). – ISBN 978-2-87562-439-0

*GE HARDT: petite bibliothèque\*classif.: 4 931:2 A988*

4 931:2 B73

**Van Reeth, Jan M.F..** – Le berceau minoen de la religion hellénique: le labyrinthe des abeilles / par Jan M.F. Van Reeth. – Bruxelles: Editions Safran, [2025]. – 431 pages: illustrations. – (Collection Histoire). – ISBN 978-2-87457-148-0

*GE HARDT: petite bibliothèque\*classif.: 4 931:2 B73*

6 938 A663

**Mund-Dopche, Monique.** – Etudes classiques et "cancel culture": le cas complexe de l'ethnocentrisme grec / Monique Mund-Dopche. – Bruxelles: Académie royale de Belgique, [2025]. – 151 pages. – (L'Académie en Poche). – ISBN 978-2-8031-0981-4

*GE HARDT: petite bibliothèque\*classif.: 6 938 A663*

7 931:33 B74

**Le tirage au sort dans l'Antiquité:** du monde grec à Rome / sous la direction de Julie Bothorel et Frédéric Hurlet. – Lyon Cedex: MOM éditions, [2025]. – 345 pages: illustrations. – (Histoire & Epigraphie, Vol. 6). – ISBN 978-2-35668-088-4

*GE HARDT: petite bibliothèque\*classif.: 7 931:33 B74*

8 875 A602/4

**Du IV<sup>e</sup> siècle au concile de Chalcédoine (451):** Constantinople, la Grèce et l'Asie mineure / sous la direction de Matthieu Cassin. – Paris: Les Belles Lettres, 2020. – 837 pages. – (Histoire de la littérature grecque chrétienne: des origines à 451, Vol. 4; L'âne d'or). – ISBN 978-2-251-45123-7

*GE HARDT: petite bibliothèque\*classif.: 8 875 A602/4*

8 875 A602/5

**Du IV<sup>e</sup> siècle au concile de Chalcédoine (451):** l'Égypte et Cyrène / sous la direction de Marco Rizzi. – Paris: Les Belles Lettres, 2024. – 620 pages, carte. – (Histoire de la littérature grecque chrétienne: des origines à 451, Vol. 5; L'âne d'or). – ISBN 978-2-251-45570-9

*GE HARDT: petite bibliothèque\*classif.: 8 875 A602/5*

8 875 A712

**Prolepsis in Ancient Greek Narrative:** Definitions, Forms and Effects / Edited by Saskia Schomber, Aldo Tagliabue. – Leiden; Boston: Brill, [2025]. – X, 259 pages. – (The Language of Classical Literature, Vol. 40). – ISBN 978-90-04-71552-3

*GE HARDT: petite bibliothèque\*classif.: 8 875 A712*

8 875 A713

**Duncan, A. C..** – Ugly Productions: An Aesthetics of Greek Drama / A. C. Duncan. – Anna Arbor: University of Michigan Press, [2025]. – xv, 276 pages. – ISBN 978-0-472-13359-8

*GE HARDT: petite bibliothèque\*classif.: 8 875 A713*

9 904:79 A131

**Barker, Andrew.** – Psychomusicology and other Ancient Musicological Writings / by Andrew Barker; edited with Introduction, Bibliography and Indices by Francesco Buè; with a Preface by Eleonora Rocconi. – Louvain-La-Neuve: Peeters, 2022. – X, 543 pages. – (Aristote. Traductions et Etudes). – ISBN 978-90-429-4674-3

*GE HARDT: petite bibliothèque\*classif.: 9 904:79 A131*

10 87 A388

**Menini, Romain.** – L'Antiquité selon Guillaume Budé: à l'école d'un humaniste érudit / Romain Menini, Luigi-Alberto Sanchi. – Paris: Les Belles Lettres, [2025]. – 245 pages: illustrations. – (Les Belles Lettres/Essais, Vol. 51). – ISBN 978-2-251-45658-4

*GE HARDT: petite bibliothèque\*classif.: 10 87 A388*

12 91 A130

**Boissière, Aurélie.** – Atlas de la Méditerranée ancienne / Aurélie Boissière, Catherine Grandjean, Catherine Virlovet. – Paris: Belin, [2025]. – 461 pages, cartes. – (Mondes Anciens). – ISBN 978-2-410-03012-9

*GE HARDT: petite bibliothèque\*classif.: 12 91 A130*

13 737 B65

**Tracing the local(s):** the Local World of Mediterranean Landscapes in Greek and Roman Coinage. Collection of contributions of an international conference held at the Goethe University in Frankfurt from 29<sup>th</sup> November to 30<sup>th</sup> November 2019 / edited by Saskia Kerschbaum and Hülya Vidin. – Bordeaux: Ausonius éditions, 2025. – 208 pages: illustrations. – (Visual Languages of Ancient Coins, Vol. 2; Numismatica Antiqua, Vol. 17). – ISBN 978-2-35613-627-5

*GE HARDT: petite bibliothèque\*classif.: 13 737 B65*

14 87 A139

**Hladky, Vojtech.** – On the Gods and the World: Orpheus and the Presocratics in the Derveni Papyrus / Vojtech Hladky. – Oxford: Oxford University Press, [2024]. – lxxiii, 334 pages. – ISBN 978-0-19-287315-6

*GE HARDT: petite bibliothèque\*classif.: 14 87 A139*